

EDITION 2 · DECEMBRE 2011

FRANCHEMENT

LE MAGAZINE FRANCAIS POUR
LES ETUDIANTS DE BRISTOL

franchementonline@gmail.com

CULTURE · DÉBAT · ACTUALITÉS · VOYAGES · SECTION VARIÉE



CRISE, QUELLE CRISE ?

Actualités p8

Pourquoi la Reunion?

Voyages p4

Vivent Les Gens du Dernier Moment

Section Variée p10

La Révolution moules-frites

Culture p6

[Debat Section Headline]

Débat p12

CULTURE · DÉBAT · ACTUALITÉS · VOYAGES · SECTION VARIÉE

BRISTOL FRENCH HIT PARIS!!



FROM ONLY
£129
OUTGOING call
to mobile, land, abroad

9 - 12 FEB

THIS TRIP INCLUDES

- EXEC COACH TRAVEL
 - CHANNEL CROSSING
 - 2 NIGHTS CITY CENTRE B&B
 - FREE NIGHTCLUB ENTRY
- JUST £40 PP TO SECURE YOUR PLACE

TO BOOK GO TO:
www.outgoing.co.uk
& ENTER YOUR GROUP CODE:
bristolparis

MORE INFO:
Mike: 07913380026
frenchsoc@hotmail.co.uk

CONTACT US ON: 0845 331 3040



Being an ambassador is the best way to get well connected students to campus all over the US. Over the next 12 months we are reaching up as north-shattering stars of promoters to help spread the word.
If you want the chance to earn additional commission, enhance your CV and gain access to all of our events apply to become an Ambassador promoter.
If you fit this description and would like more information please email pramod@beingang.co.uk

BRISTOL FRENCH HIT PARIS!!



FROM ONLY
£129
GOING DOWN

9 - 12 FEB

THE
FIND YOUR WAY

- THIS TRIP INCLUDES**
- EXEC COACH TRAVEL
 - CHANNEL CROSSING
 - 2 NIGHTS CITY CENTRE B&B
 - FREE NIGHTCLUB ENTRY

TO BOOK GO TO:
www.outgoing.co.uk
& ENTER YOUR GROUP CODE:
bristol1010

MORE INFO:
Mike: 07913380026

[illegible]

Strategic are currently on the lookout for well connected students in companies all over the UK. Over the next 12 months we are rounding up on earth shattering news of promoters to help spread the word. If you want the chance to earn colossal commissions, between over £5,000 and just across in all of our events people's houses on Strategic, we've got you.

BRISTOL FRENCH HIT PARIS!!



FROM ONLY
£129
OUTGOING BOOK

**9 - 12
FEB**

THIS TRIP INCLUDES

- EXEC COACH TRAVEL
 - CHANNEL CROSSING
 - 2 NIGHTS CITY CENTRE B&B
 - FREE NIGHTCLUB ENTRY
- JUST £40 PP TO SECURE YOUR PLACE

TO BOOK GO TO:
www.outgoing.co.uk
& ENTER YOUR GROUP CODE:
bristolparis

MORE INFO:
Mike: 07913380026
frenchsoc@hotmail.co.uk

CONTACT US ON: 0845 331 3040



Spargings are constantly on the lookout for well connected students in companies all over the UK. Over the next 12 months we are rounding up as much clattering noise of promoters to help spread the word. If you want the chance to earn substantial commissions, enhance your CV and gain access to all of our events apply to become an Sparging promoter.

BRISTOL FRENCH HIT PARIS!!



FROM ONLY
E129
OUTGOING COMK

**9 - 12
FEB**

THIS TRIP INCLUDES

- EXEC COACH TRAVEL
 - CHANNEL CROSSING
 - 2 NIGHTS CITY CENTRE B&B
 - FREE NIGHTCLUB ENTRY
- JUST £40 PP TO SECURE YOUR PLACE

TO BOOK GO TO:
www.outgoing.co.uk
& ENTER YOUR GROUP CODE:
bristolparis

MORE INFO:
Mike: 07913380026
frenchsoc@hotmail.co.uk

CONTACT US ON 0845 331 7040



Swagging are constantly on the lookout for well connected students to promote all over the UK. Over the next 12 months we are rounding up on earth shattering team of promoters to help spread the word. If you want the chance to earn substantial commissions, enhance your CV and gain access to all of our events apply to become a Swagging promoter.

FRANCHEMENT

franchementonline@gmail.com

REDACTÉUR EN CHEF

Hugh Young

CULTURE

Charlotte Griffiths

Hannah Stokes

DÉBAT

Ben Firth

Annie Burton

ACTUALITÉS

Anna Rowley

VOYAGES

Katie Sands

SECTION VARIÉE

Polly Johnson

Bella Roberts

PUBLICITÉ

Emily Leach

**Voulez-vous contribuer a la
prochaine edition de
Franchement?**

**ENVOYEZ VOS CONTRIBU-
TIONS à franchementonli-
ne@gmail.com**

Les articles doivent être écrits
en français et liés à la France
ou au monde francophone.
Maximum : 400 mots

Avez-vous besoin d'inspira-
tion ? Demandez-nous en en-
voyant un email à franchementonline@gmail.com

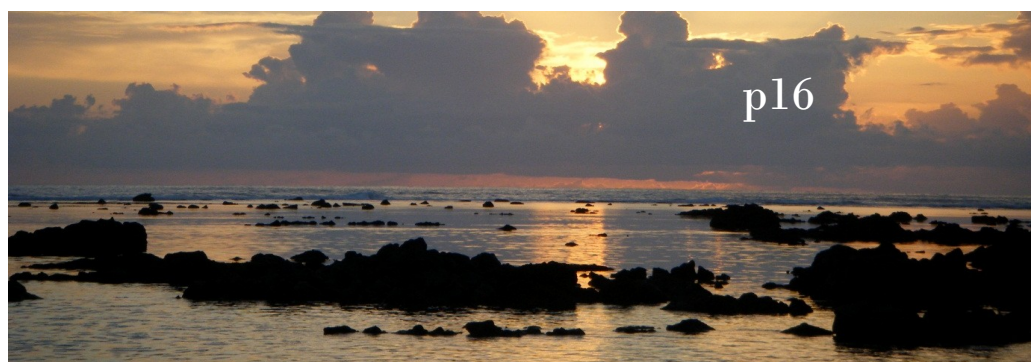
HIVER 2011



p3



p18



p16

Contenu HIVER 2011

CULTURE

- 2 La Gastronomie Belgique
- 3 Film
- 4-5 Le 'Vrai' Jazz Manouche

ACTUALITÉS

- 7 La Crise Financière en Europe
- 8 Les Restos du cœur lancent leur 27e campagne
- 10 Pourquoi la popularité de Marine Le Pen?-

DÉBAT

- 11 Le système scolaire français

VOYAGES

- 12 Le TGV
- 13 Zaragoza
- 15 La Réunion
- 16 Lyon

SECTION VARIÉE

- 18 La Recette du Mois
- 19 Le Chic Parisien
- 20 Vivent les Gens du Dernier Moment

UN VOYAGE GASTRONOMIQUE DE LA BELGIQUE

Par Miranda Motley

Permettez-moi, cher lecteur, de vous emmener en voyage culinaire à ce tout petit pays au-dessus de la République – la terre de surréalisme, de Tintin et du Mannequin Pis. Abordons-nous le grand



thème de la gastronomie à la belge....

Comme vous savez déjà je m'imagine, le chocolat belge est indiscutablement la spécialité de cette nation – et sans doute ce goût inexprimable et divin sera mon souvenir plus heureux de mon séjour en Belgique. Le pays produit autour de 172.000 tonnes de chocolat chaque année et les belges sont très fiers de leur chocolat – évidemment.

Quoi d'autre associons-nous avec la culture gastronomique de la Belgique ?

Les frites, qui ne sont pas seulement un plat national belge, sont aussi devenues récemment le symbole de la solidarité entre les deux communautés linguistiques – Wallonne et flamande. Suite à la crise politique très longue et profonde, est le nom adopté par le mouvement étudiant qui manifeste en faveur de l'unité belge, face à la menace d'une scission du pays.

A part les moules-frites, un plat très important, qui m'a donné une surprise très désagréable en goûtant pour la première fois, c'est le filet américain. C'est un genre de steak tartare qui est préparé en Belgique avec du mayonnaise et de la sauce Worcestershire. Mais l'ingrédient principal est la

viande de bœuf crue et hachée. Les belges adorent ce plat avec une passion – ils le mangent avec les frites ou dans un sandwich. Moi, je ne suis pas convaincue. Il me paraît une recette parfaite pour l'intoxication alimentaire.

Finalement, plus important encore, je vous présente la fameuse bière belge. Il existe des centaines de variétés, mais les caractéristiques qui distinguent la bière belge sont, pour moi, la consistance et la teneur en alcool, typiquement 7-12%. Chaque bière belge possède son propre verre aussi, et quelques uns sont très chouette – voir Kwak, Leute Bok ou Piraat. En plus, il existe une énorme variété de bières de fruit, Kreik ou Pecheresse par exemple. Il existe un type de bière qui s'appelle 'Trappiste' – il n'y en a que sept fabricateurs de ce bière, six en Belgique et un aux Pays-Bas. Les trappistes sont toujours créées dans une abbaye par des moines.

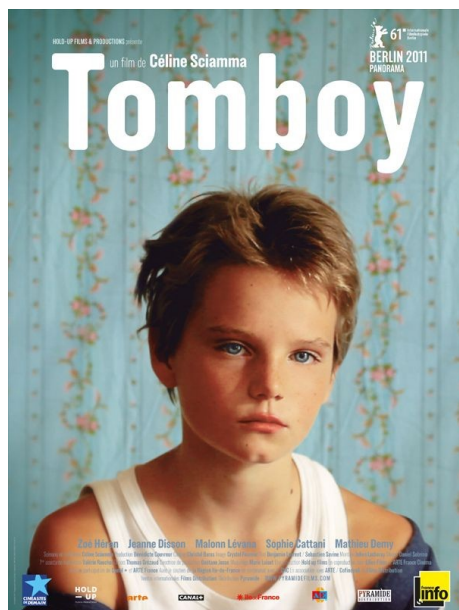


Pour conclure notre court voyage, je vous laisse avec une citation très profonde d'un prestigieux auteur belge...

« Bière : Élément indispensable à la vie en Belgique, au même titre que l'air, l'eau, le soleil... » *Paul Genion, 'Comment parler le belge',*

TOMBOY *par Charlotte Griffiths (corrective : Eve Caradec)*

Tomboy, le nouveau film de Céline Sciamma, sorti en France le 20 avril 2011, raconte l'histoire de Laure, fille de 10ans, qui déménage avec sa famille pendant les vacances d'été dans un nouveau quartier. Elle fait la connaissance de Lisa, une voisine du même âge à qui elle se présente comme un garçon, Mickaël.



Le film est bourré de vie et de soleil, de jeux et de câlins, des enfants avenants et des parents tendres. Il suit les deux vies parallèles du personnage principal : Laure, garçon manqué qui joue avec sa sœur en contraste avec Mickaël, jouant au foot, torse-nu, avec les autres garçons et embrassant Lisa. On voit comment elle essaie de protéger sa vraie identité et la spirale du mensonge qui lui donne du souci, mais reste drôle de temps en temps. Cependant, avec la rentrée à l'horizon le jeu devient de plus en plus compliqué et le spectateur attend nerveusement le moment inéluctable où elle sera démasquée.

Sciamma présente avec délicatesse une discrète réflexion sur l'identité sexuelle, utilisant le monde des enfants et leurs jeux innocents pour mettre l'accent sur la difficulté d'appartenir à une société. La simplicité de l'histoire contraste avec la complexité des questions soulevées, en raison de la durée du film elles ne sont pas expliquées ou discutées de façon plus détaillée et cela crée un film attendrissant qui ne juge pas, ni

ne dissipe les questions posées mais émeut le spectateur presque jusqu'aux larmes avec des souvenirs d'enfance émouvants sans dramatisation excessive.

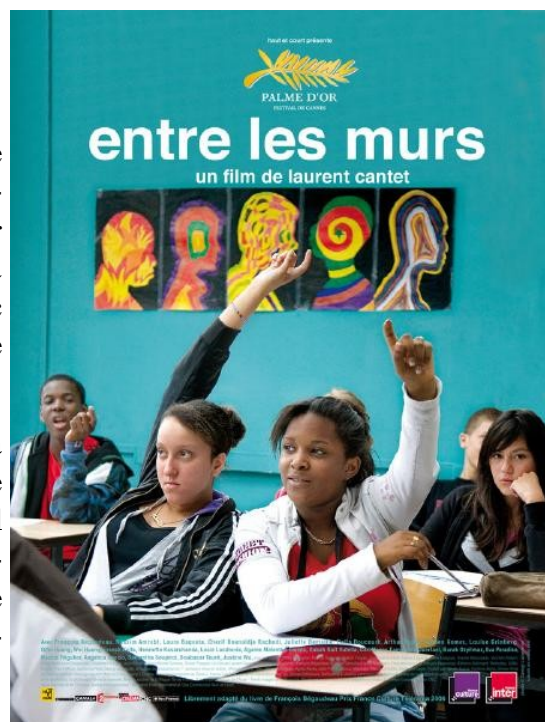
Un énorme succès de douceur et de simplicité pour la jeune réalisatrice qui a déjà gagné le Teddy Jury Award, lors de la Berlinale (prix qui récompense les films qui traitent de l'homosexualité au cinéma). Si vous avez l'occasion, le louez !

ENTRE LES MURS *Par Guy Sephton*

Entre les Murs est un film émouvant et intrigant qui nous rendre dès la première scène complètement absorbés dans l'environnement de la salle de classe. Lorsque le protagoniste, le professeur François Marin, entre pour la première fois de l'année dans sa salle de classe, le bavardé des jeunes nous entoure. On est donc immédiatement proche de l'action, ce qui nous rendre incapable de rester détachés aux personnages, ni aux événements.

On suit les expériences de M. Marin (François Bégaudeau) et sa classe française pendant une année scolaire. Bien qu'il réussisse dans certaines instances à inspirer ses élèves, par exemple quand il les fait faire des autoportraits, M. Marin éprouve aussi des difficultés en combattant l'indifférence, l'insolence et l'indolence de sa classe. On arrive donc à des conflits de plus en plus antagonistes entre les jeunes et leur professeur.

François Marin représente une version de François Bégaudeau, qui a écrit le roman de cette histoire, donc Bégaudeau joue son rôle d'une façon convaincante. Egalement, la caste non-professionnelle est comprise des élèves véritables, qui donnent



alors des performances très naturelles. Les performances contribuent aux efforts du réalisateur, Laurent Cantet, pour créer un sens de réalisme qui nous entoure dans (suite page 4)

(suite de page 3)chaque scène. Egalement proche à la vérité : aucun personnage n'est complètement sympathique, et aucune question n'a une solution facile. Le film souligne certains problèmes dans le système scolaire et dans la société ; mais il ne nous donne pas une fin conclusive qui nous permet de condamner une chose de particulière. Plutôt, *Entre les Murs* finit par un point d'interrogation, qui nous en fait réfléchir bien longtemps après l'avoir vu. Le film ne se concentre que sur les événements 'entre les murs' de l'école, mais les questions qu'on y demande des origines divers qui sont fiers de s'appeler des

sont universelles. Prenons pour exemples les élèvesétrangers, la difficulté de décider comment mettre en application des règles que beaucoup ignorent et, avant tout, comment sauver des élèves d'un avenir désespérée. Le titre de ce film est basé sur la lyrique : '*Entre les murs se faufilent dans l'ascenseur/ Ascenseur pour le ghetto*' (Amadou & Miriam – Senegal Fast Food) – et ce motif est toujours présent. Le film a vraiment de la classe; il provoque à la fois des sentiments forts et des pensées dangereuses. Regardez!

LE 'VRAI' JAZZ MANOUCHE *Par Rose Willis*

Chaque année, Le dernier weekend de juin, des milliers de musiciens et de fans de « Gypsy jazz » se réunirent à Samois, le village où le héros du Jazz manouche a vécu et été entouré : Django Reinhardt. Le festival est un endroit où on célèbre la vie de Django Reinhardt, la musique, la culture gitane, et où des musiciens internationaux jouent ensemble.

Les concerts ont lieu sur l'île de berceau, une petite île sur la Seine. Il y a des concerts du jeudi au dimanche, d'environ 16h à 23h, mais cette année, grâce à la popularité croissante de ce festival les concerts ont commencé le mercredi. Sur l'île se trouve la grande scène, et plusieurs artisans vendent leur guitares spécialisés pour la le jazz manouche.

Cependant, le truc qui attire plein des de musiciens et de fans de la musique a lieu après les concerts, dans les campings autour de Samois, en particulier celui à Samoureau. Le soir, les musiciens, les 'stars' du concert et des familles gitans se réunissent dans le petit bar « Al Fresco » au camping municipal de Samoureau, au bord de la Seine, et c'est maintenant que le 'vrai' jazz manouche commence.

Éclairés par des bougies, des groupes de musiciens professionnels et amateurs commencent à jouer ensemble, et plusieurs d'entre eux n'arrêteront pas avant 5h le du matin. Aucune des personnes ne parle la même langue, mais peu importe, ils jouent ensemble sans problème car ils connaissent tous les chansons de Django et les règles de ce genre de musique. L'ambiance est toujours formidable. Ces musiciens sont tous ravis d'avoir l'opportunité de jouer ce genre de la musique, souvent avec les stars du jazz manouche, et les spectateurs ont



vraiment l'impression de voir quelque chose unique et spécial; comme c'est une forme de la musique largement improvisée, chaque chanson est réinventée par chaque groupe a des musiciens différents. Parfois, on arrête, on chouchoute, les musiciens amateurs posent leurs guitares, et c'est le tour des gitans maintenant. Deux hommes, costauds, bien habillés, moustachus, sont arrivés. Cette fois, c'est Fapi Lafertin et Lollo Meier, qui viennent de jouer sur l'île du berceau, devant un

public de milliers de personnes. Ils commencent avec 'Minor Swing', peut-être la chanson la plus connue de Django. Chacun prend son solo, on dirait que Django lui-même leur a appris jouer de la guitare. Soudain, on entend un violon, un autre solo magnifique. Puis la contrebasse, puis une clarinette. L'énergie des musiciens est formidable, cela fait 20 minutes maintenant qu'ils jouent. On croit que la chanson est presque finie, mais non, Fapi et Lollo prennent un autre solo chacun. Ils finissent et les applaudissements sont assourdissants. Petite 'pause bière', quelques musiciens courageux se mettent dans le cercle au centre, et on reprend la musique !

Au début, il y a 43 ans, le festival avait attiré quelques centaines des fans. Maintenant, le festival devient plus en plus populaire, et il attire plus des fans chaque année. Cette année, milliers des personnes y sont allées pour écouter Noé Reinhardt trio, David Reinhardt, George Benson, Avishai Cohen et plusieurs autres artistes. Les

organisateurs essayent de changer les musiciens chaque année, mais on peut toujours trouver le nom 'Reinhardt' sur le programme. Ces descendants de Django sont typiquement des gamins de 12/13 ans qui choquent leur public avec des compétences incroyables.

Vu que c'est un genre de musique peu connu, les organisateurs savent qu'il est important d'inclure d'autres styles de jazz et des groupes plus contemporains. Bien sur, il y a des 'puristes' qui pensent que c'est une sorte de blasphème d'inclure le jazz traditionnel, ou encore pire, des groupes plutôt électroniques comme Caravan Palace. Pourtant, ces groupes attirent des fans plus jeunes, qui viennent, et puis découvrent le jazz manouche, et comme ça l'héritage de Django est préservé et le succès de la festival est garanti.



OPÉRATION FRANKTON: UNE COMMÉRATION DU COURAGE

Par Hannah Stokes

Le 11 décembre marquera le 69ème anniversaire de l'une des missions les plus courageuses de la deuxième guerre mondiale. Pendant la nuit de 11 décembre 1942, dix soldats anglais ont risqué leur vie en sabotant quatre navires allemands du port de Bordeaux.

Après l'occupation totale de la France (11 no-

de la rivière. Ceux qui restent, ont fixé les mines magnétiques aux navires allemands et les ont fait explosés, en faisant très graves des endommages. Il est constaté que cette mission a fait plus courte la guerre par 6 mois.

Cette « mission suicide » a résulté dans le mort de



vembre 1942) l'accroissement préoccupant du trafic des navires allemands à Bordeaux a attiré l'attention de la France et les alliés. Les Nazis utilisent le port afin de transporter les armes au Japon et il a eu une importance essentielle pour la maintenance de l'industrie de guerre du Reich. Afin de ralentir et faire obstacle du progrès allemand, un plan d'intervention s'est mis en place, de nos jours connu comme « Opération Frankton » ou « Opération Coque de Noix ». 12 soldats anglais ont pagayé par kayak sur la Gironde, destination Bordeaux. Ils n'ont voyagé que pendant la nuit à cause du risque sévère de la mission et afin de se cacher des allemands.

Une fois qu'ils sont arrivés au port, il ne reste plus que 10 hommes, deux entre les 12 courageux ont noyé dans les conditions graves

10 sur les 12 soldats originaux, seul le Major H.G "Blondie" Hasler et le Caporal William Sparks en ont réchappé. Sur les huit autres: 2 se sont noyés (Caporal Georges SHEARD et le Marine David MOFFAT). Six ont été capturés, torturés puis fusillés.

- quatre à Paris le 23 mars 1943 : Caporal Albert LAVER et le Marine Henry MILLS, Lieutenant John MACKINNON et le Marine James Conway
- deux à Blanquefort (Gironde) le 12 décembre 1942 : Sergent Samuel Wallace et le Marine Robert EWART

Alors que l'anniversaire arrive, il faut prendre le temps pour se souvenir ce courage et chevalerie. Si jamais vous avez l'occasion d'aller à Bordeaux, il vous faut aller au quartier de Chartrons et trouver le petit mémorial qui se dédie aux soldats qui ont donné leur vie pour que nous vivions avec la liberté.

LA CRISE FINANCIÈRE EN EUROPE

par Helen Firth

On ne manque pas de preuves de la situation financière désastreuse en Europe. Récemment un seul jour a vu des articles publiés sur les thèmes plutôt déprimantes comme les taux d'intérêts les plus élevés jamais vus, du déclassement de l'indice de solvabilité belge par l'agence *Standard & Poor's* ou sur le fait que l'Italie doit maintenant payer afin d'emprunter de l'argent. A vrai dire, après tout ce qui a eu lieu, ces informations ne surprennent pas. Mais elles continuent à inquiéter : tandis que la crise européenne de la dette empire de jour en jour, la pression sur les dirigeants des pays touchés de trouver des solutions à la crise que l'Europe traverse augmente. La France n'est pas une exception. Malgré le fait que son économie, la deuxième de l'Europe par son montant, n'est pas considérée d'être dans un aussi mauvais état que celle de la Grèce, de l'Irlande, de l'Italie ou du Portugal, elle a quand même des dettes extérieures de 4,2 trillion d'euros, soit 235% du produit national brut français, ou autrement dit 66,508 d'euros de dettes par chaque citoyen du pays¹. En outre, l'économie française est très exposée aux pires débiteurs : ses banques tiennent de grandes quantités de dettes grecques, italiennes et espagnoles. La conséquence est la turbulence dans son marché, surtout avec une toile de fond où les consommateurs ne dépensent pas beaucoup d'argent, où la croissance de l'économie française vacille.

Alors quoi maintenant ? Jusqu'à maintenant, il était généralement accepté qu'il y avait trois solutions possibles. Premièrement pour les pays d'essayer de se débrouiller tant bien que mal, deuxièmement pour plus d'économies de manquer à leurs engagements ou troisièmement pour la Grèce de cesser d'utiliser l'euro. Naturellement chacune de ces solutions possibles pourrait créer des problèmes pour la France, surtout le deuxième : si un pays manque à ses engagements, il est plus probable que des autres suivent aussi cette action. Dans une pire hypothèse, dans lequel non seulement la Grèce mais aussi le Portugal, l'Irlande et l'Italie manqueraient à leurs engagements, la France risquerait de perdre 0,75% de son capital bancaire². Il se peut que la Banque centrale européenne (BCE) ait besoin de s'engager à prêter de l'argent aux gouvernements vulnérables afin d'éviter un tel sort. En effet, la



la France est déjà connue pour son soutien pour cette ligne de conduite.

Cependant, il semble qu'il y existe maintenant une nouvelle possibilité, mais seulement pour certains pays. D'après des informations à paraître dans le journal allemand *Welt am Sonntag* du 27 novembre Angela Merkel, la chancelière allemande, et Nicolas Sarkozy voudraient introduire un nouveau pacte de stabilité qui serait exclusif entre l'Allemagne, la France et certains autres pays, semblable à l'accord de Schengen sur la circulation des personnes. Ces deux villes capitales feront des propositions en ce sens pendant la prochaine semaine, en avance du sommet européen qui se déroulera le 9 décembre. Cependant, il existe rien de concret en ce moment et donc pour maintenant la France continue à insister sur l'importance du rôle de la BCE.

Vocabulaire :

Toile de fond : le contexte

Vaciller : être instable

Sources de données :

1: Fonds monétaire international, Banque mondiale, division pour la population des Nations Unies

2. Source: Niesr

LES RESTOS DU COEUR LANCENT LEUR 27 CAMPAGNE

Par Anna Rowley

PL'hiver, après un automne plutôt doux, est finalement arrivé. De son côté la 27^e campagne hivernale de l'organisation caritative Restos du cœur a été lancée pour 'faire en sorte que la campagne présidentielle n'oublie pas le plus pauvres'. Durant seize semaines, jusqu'à fin mars, plus de 60 000 bénévoles se mobiliseront autour de la France afin de distribuer non seulement des repas au sans-logis mais aussi des

000 de plus qu'il y a une décennie.

Ainsi, plus que jamais, l'association a toujours besoin de nouveaux bras. Mais qui est le bénévole idéale ? Selon Hervé Guérin, trésorier bénévole de l'organisation, c'est 'un jeune retraité de bonne âme qui est très disponible et qui donc peut s'engager au minimum deux jours par semaine'. Les étudiants, eux aussi, sont plutôt mobilisés en soirée pour les soupes populaires itinérantes. De plus, c'est un travail satisfaisant, précise Viviane, 61 ans, qui y travail depuis sa création.

Malgré la crise économique qui nous touche, le nombre de donateurs est en hausse avec un don moyen de 5 euros par personne qui a permis de maintenir le budget des Restos annuel sans aucun déficit, voire même avec un peu d'excédent. De

plus l'abandon par l'Union européenne de son projet de ne plus financer des stocks de denrées alimentaires à travers le PEAD jusqu'à l'hiver 2013-2014 (Plan d'aide européen aux plus démunis) est une bonne nouvelle. Aujourd'hui les fonds représentent un euro par Européen. A partir de 2014 il y aura deux solutions possibles : soit une ligne budgétaire européenne ou la possibilité que chaque état s'occupe de ses pauvres. Espérons nous que les pauvres ne seront pas oubliés.

Vocabulaire :

Denrées: Les alimentations

Itinérant: Ambulant

tonnes de sourires et de chaleurs humaines. Cette organisation a été fondée par Coluche en 1985, l'humoriste et comédien français, et distribue gratuitement de la nourriture au plus démunis. Pendant l'hiver de 2010-11, l'organisation a servi plus de 109 millions de repas soit une augmentation de 5% sur l'année précédente. Quelque 860 000 personnes ont été accueillies, 160 000 de plus qu'il y a trois ans et 30 000 bébés ont aussi été accueillies. C'est des statistiques plutôt déprimantes, qui doivent être affrontées par les bénévoles. Cette saison, comme dans les années précédentes, les responsables de l'organisation craignent encore une hausse du nombre de repas nécessaires. En conséquence le nombre de bénévoles donnant gracieusement de leurs temps augmentera, soit 200,



LA LIBÉRATION DES TROIS OTAGES FRANÇAIS DE YEMEN

par Jo Laverock



Le 13 novembre les trois otages français, détenus au Yémen pendant cinq mois, ont finalement été libérés par Al-Qaïda et ont quitté le sultanat d'Oman. Ils sont partis à bord d'un avion spécial et sont arrivés à Paris en début de soirée. Les otages se composaient de deux femmes et d'un homme âgés de 25 à 30 ans et malgré l'épreuve, ils semblaient plutôt contents. «Ils sont en bonne santé et vont rentrer en France. Nous remercions le sultan Qabous d'Oman pour ses implication et pour tous les efforts déployés afin de nous mener vers la liberté», a déclaré aux journalistes l'ambassadrice française à l'Oman, Malika Berak. Un bref communiqué des trois ex-otages a été lu disant que tous les trois étaient «très heureux d'être enfin libres et de pouvoir retourner dans nos familles».

Les négociations pour leur libération ont été conduites par des dignitaires de la tribu d'Al-Awalaq et Fahd al-Qussa, un chef d'Al-Qaïda dans la péninsule arabique. Après la libération, les otages ont été emmenés à bord de trois voitures différentes pour les mettre à l'abri. Leur libération a été révélée par un communiqué de l'Élysée. Le Président de la République, Nicolas Sarkozy, a été informé et «remercie chaleureusement le sultan d'Oman et les autorités omanaises pour leur aide déterminante, ainsi que toutes les personnes ayant

contribué à cet heureux dénouement». Selon quelques sources, une rançon de plusieurs millions

de dollars aurait été payé pour leur libération cependant cette affirmation a été démentie par le ministre français des affaires étrangères.

Les trois otages en question, des humanitaires, travaillent pour l'ONG français Triangle Génération Humanitaire. Ils travaillaient au Yémen sur un programme du développement agricole pour aider surtout à la remise des infrastructures. C'était le 28 mai à Seyoun, 600km à l'est de Sanaa, qu'ils sont disparus. Après la disparition de ses employés, l'ONG a suspendu ses programmes au Yémen. Cependant il était bien connu que cet endroit est dangereux avec de nombreuses attaques et le codirecteur de l'organisation l'ONG, Christian Lombard, a confié qu'il n'avait pas «imaginé un dénouement aussi rapide».

Vocabulaire:

Détenir- être en otage

Un communiqué- un bulletin

POURQUOI LA POPULARITÉ DE MARINE LE PEN? *Par Darius Barik*

La peine de mort, la xénophobie, les limites sur l'immigration, l'Euroscepticisme, le chauvinisme. Voilà les politiques qui ont permis à Marine Le Pen, présidente du parti politique français le Front National, de devenir une candidate sérieuse pour l'élection présidentielle de



2012. Par ailleurs elle semble être une candidate plus populaire que le Président actuel Nicolas Sarkozy qui, peut-être, devrait commencer à envisager la possibilité de ne pas gagner un deuxième mandat. Plusieurs sondages l'ont crédité de 23% des intentions de vote en vue de l'élection présidentielle, devant les autres candidats.

Ainsi, face à ce constat, il est évident qu'il est nécessaire d'examiner les raisons pour lesquelles les électeurs français sont devenus prêts à soutenir un parti qui, depuis longtemps, a resté aux fringes du système politique français ; un parti mineur malgré les grandes espérances du père de Mme. Le Pen, Jean-Marie. Pendant que certains refusent d'accepter l'influence du parti d'extrême droite, les chiffres peignent un tableau différent d'un champ politique qui est véritablement en train de changer. Alors, comment explique-t-on l'augmentation de popularité de ce parti et, plus important, de Mme Le Pen?

D'abord, malgré ayant mis l'accent sur les politiques les plus controversées et frappantes de Mme. Le Pen, un aspect notable de son progrès,

c'est l'adoucissement des idées du parti. Madame Le Pen, depuis son arrivée au rôle de la tête du parti au début de 2011, a cherché à changer la réputation du Front National qu'elle a héritée et la façon dont le parti est aperçu. Elle a tenté d'éloigner

le parti des idées extrémistes de son prédécesseur, son père, en le plaçant dans une sphère différente de la politique - plus loin de l'extrême droite et plus proche des idées du centre droit de Sarkozy et l'UMP (l'Union pour un mouvement populaire) en déclarant que le parti se considère d'être « ni de droite, ni de gauche ». De plus, fini est l'attitude antisémitisme qui a menée aux déclarations du racisme. Cela dit la communauté musulmane est désormais l'objet d'attaques et de la dérision de la part du

parti. Voire, l'Islamophobie est enracinée au sein de notre société contemporaine, soulignant les raisons possibles pour cette évolution d'orientation consciente par Le Pen.

Par ailleurs, il n'en demeure pas moins que, dans une certaine mesure M. Sarkozy est responsable de l'augmentation que le parti a connue. Depuis son élection en 2007, le Président a suivi un programme encourageant les idées nationalistes, avec plus d'une pointe de la rhétorique de l'extrême droite normalement associée avec le Front National et la famille Le Pen. L'interdiction du burqua, l'expulsion des Roms et la nationalisation. Toutes ces choses ont augmenté la popularité des idées de la droite, en éliminant les obstacles dans l'esprit de la population envers les idées politiques plus radicales et controversées.

Nul ne saurait nier, certainement pas Sarkozy, la popularité de Marine Le Pen et il est évident que le Front National est en train de connaître une période de prospérité. C'est non seulement à cause des attitudes de la population et les efforts de Le Pen mais aussi la façon dont la société française est en train de changer ; il reste juste à voir si cela continuera.

LE SYSTÈME SCOLAIRE FRANÇAIS EST-IL VRAIMENT LE MEILLEUR DU MONDE?

par Sophia McCrea

En bref, pas du tout ! Je suis en train de passer mon année à étranger dans un lycée en Lorraine et j'ai déjà appris beaucoup en ce qui concerne les élèves français étudiant les langues étrangères.

Comment dit-on « *Jack of all trades, master of none* » en français ? Parce que cela est vite devenu ma conclusion après mon arrivée en France. Etudier les langues étrangères est obligatoire pour chaque élève français au collège et au lycée. Les élèves en terminale ont étudié l'anglais pour un *minimum* de sept ans mais j'ai une classe de ces élèves qui n'arrivent pas à répondre à la question « *how are you ?* ». Et ils ne sont pas anormaux.

Mais pourquoi les élèves sont-ils si mauvais ? D'abord, je crois que la journée scolaire est trop longue. Blague à part en parlant des adolescents et leurs habitudes de dormir, la journée scolaire française est de 8h jusqu'à 17h avec seulement une heure pour le déjeuner et vingt minutes de récréation. Les élèves sont toujours fatigués, jamais vraiment réveillés. Comment apprendre et retenir des choses quand on est toujours quasi endormi ?

Le deuxième problème, c'est que le système scolaire n'a pas changé depuis cinquante ans. Les profs au lycée me disent qu'ils enseignent de la même façon qu'ils ont été enseignés quand ils étaient jeunes. A mon avis, la tradition n'est pas toujours la meilleure, surtout en ce qui concerne les langues vivantes. Le prof parle, les élèves ont l'air d'écouter, et ce qui est sûr, c'est que les élèves n'arrivent pas à parler un mot de la langue.

Lié à ce problème est le fait que les élèves doivent apprendre des choses pour leur bac qui n'a rien à faire avec la vie quotidienne quand on parle une langue vivante. J'ai des élèves qui font des études pour devenir électriciens et qui doivent écrire des rédactions sur *The Tempest*, mais qui ne savent pas compter en anglais. Les élèves ne voient pas l'utilité



de l'anglais et deviennent de moins en moins motivés.

Et voilà la troisième chose : les élèves peuvent mémoriser des rédactions complètes, mais ils ne comprennent pas ce qu'ils répètent. Les élèves apprennent tout ce qu'il faut pour le bac, et donc ce sont les élèves qui n'ont pas une bonne mémoire qui en échouent.

De toute façon, ce n'est pas le cas pour chaque élève français. Bien sûr qu'il y a beaucoup d'élèves motivés qui ont de bonnes connaissances en anglais et leurs autres matières, mais pour chaque élève qui réussit, il y a une dizaine d'autres qui n'y arrive pas. Le système scolaire français est impitoyable, surtout pour les gens qui ne sont pas doués en ce qui concerne leurs études. J'adore mon travail ici et les élèves aussi, mais c'est dommage de voir tant de jeunes trahis par un système éducatif qui ne les aide pas !



LE TGV

UN TOUR DE FRANCE, MAIS SANS L'EFFORT D'UNE BICYCLETTE

Par Mike Davis, 2^e année

Cet été mon petit frère et moi ont choisi de visiter cinq villes en France pendant deux semaines pour que j'aie pu choisir où je passerais mon troisième année. Autre que Paris, je n'ai jamais vu les autres villes prestigieuses de la France, et j'y ai voulu les voir pour voir si le Paris est vraiment la ville la plus belle française. Pour faire un voyage varié, nous avons choisi de visiter les villes suivantes : Bordeaux, Toulouse, Lyon, Aix en Provence et Nice. Pourtant, elles ne sont pas très proches de l'un de l'autre et grâce au fait que je suis trop jeune de conduire à l'étranger, il fallait prendre le train partout.

Pour un anglais, c'était quelque chose que je voulais éviter. Les trains ici sont toujours chers, souvent en retard et assez inutiles. Quand je quitte Bristol pour les vacances, je préférais marcher à Birmingham que prendre le train, mais c'est notre seule option. Quand j'ai recherché les prix, j'ai eu tellement étonné. Pour les six voyages que nous avons faits, nous n'avons que payé environ 200 euros, pour deux personnes. Cependant, ce n'a été pas la chose la plus choquante, ces voyages étaient dans la première classe ! Les 'Prems' de TGV sont les billets qu'il faut réserver au moins qu'une semaine en avance, et si on manque le train, il n'y aurait pas un remboursement. Toutefois, ils ont été les billets les moins chers même s'ils ont été pour la première classe.

Les trains eux-mêmes ont été aussi fantastiques. La première classe n'a été pas exactement comme on aurait imaginé, avec un serveur, du champagne et du caviar, mais il a été spacieux avec des grandes chaises et nous avons trouvé qu'il n'y a eu beaucoup de personnes, donc l'ambiance a été très calme, et j'ai eu l'opportunité de lire plus sur la nouvelle destination. La France est beaucoup plus grand que l'Angleterre et donc les voyages ont duré au moins que deux heures, et même aussi longtemps que quatre heures mais je n'ai jamais senti inconfortable. Donc, si vous allez visiter plusieurs grandes villes en France, soit parce que vous êtes en France pour votre troisième année et voudrait visiter vos amis en France, ou car vous voulez faire ce que j'ai fait en voyant la France en confort, je vous recommanderais le TGV et les autres services de trains en France. Les Français, même s'ils ont les grèves, savent comme diriger leur transport public!





‘Alicante! Benidorm!’ On entend d’un cote. Et de l’autre; ‘Madrid! Barcelone!’ Mais, n’est-il pas possible que l’Espagne a plus d’offrir que ces destinations épuisées? Les villes de fêtes, Benidorm et Alicante, sont un paradis pour les jeunes et les familles qui cherchent des vacances pas chères (ceux qui ont vu l’émission « Benidorm » de la chaine anglaise « ITV », cela se passe de commentaires!) Pour ceux qui veulent les vacances plus culturelles et intellectuelles, avec même une plage, les dernières mentionnées sont les destinations de choix. L’Espagne, donc, semblerait avoir quelque chose pour tout le monde. Même les français, les voisins de ce pays, le regarde comme la destination de soleil, des plages et des hommes exotiques!

Mais, on oublie que ce pays, avec son nouvelle image comme « la deuxième Angleterre (avec plus de soleil!) » a des endroits quasi inobservés par la majorité des gens. Je parle de la cinquième plus grande ville en Espagne – où il n’y a ni touriste britannique brulé, ni étudiant anglais bourré s’habillé comme un schtroumpf en vue! J’ai vraiment trouvé mon « paradis » espagnol – incroyablement sans plage, sans flamenco et même, en fait, sans (dans l’ensemble) les touristes. Alors, c’est quoi cette ville ? Elle s’appelle Saragosse (« Zaragoza » en espagnol) qui se situe dans le nord-est de l’Espagne. S’il y a cinq faits qu’on devrait savoir à propos de cette ville. ils sont ceux-dessous :

1. C’était le site pour l’Expo Mondiale en 2008 et un candidat pour «Capital de Culture Européenne 2016 »
2. C’est une ville entouré par, essentiellement, un désert en même temps qu’être à seulement une ou deux heures des montagnes pour faire du ski !
3. Pendant l’hiver, souffle un fort vent qui s’appelle « El Cierzo » - N’oubliez pas ton manteau !
4. Les « Fiestas de Pilar », qui ont lieu les premières deux semaines d’octobre, sont les principaux festivals de la ville, et vraiment méritent un coup d’œil !
5. Pour l’étudiant Erasmus, il y a plusieurs fêtes, voyages aux montagnes, échanges de langage et une vie nocturne qui dure de minuit jusqu’à six heures le matin – donc quelque chose pour tout le monde !



Avec son candidature de « Capital de Culture Européenne 2016 » (qu’elle n’a pas, malheureusement, gagné, mais qui a beaucoup aidé la mettre en vedette) Saragosse est devenue une ville qui est plus et plus reconnue dans l’Europe. On ne peut pas ignorer son vivacité pour la culture, la conservation de son histoire et la vie en générale. Pour moi, le fait qu’on peut prendre un verre dans un café Saragosse à une heure le matin, et voir pas seulement les jeunes bourrés, mais aussi les familles et même les personnes âgées, qui font la même chose, est quelque chose de spéciale et un testament du sens de communauté de la ville. Il y a un sentiment d’être dans un autre chez soi, avec une ambiance géniale. Si on cherche des vacances reposants ainsi que passionnants, culturelles ainsi que familières et, surtout, espagnoles, Saragosse peut vous tout offrir et même plus !

Zaragoza: Une petite guide par Elizabeth Howard



Les endroits qu'on DOIT visiter sont :

La Basilica de Nuestra Señora de Pilar : une basilique vraiment impressionnante qui en aurait la Cathédral Notre-Dame de Paris pour son argent !

El Parque Primo de Rivera/ Parque Grande : les plus jolis jardins que j'ai jamais visité

El Casco Viejo : où on peut prendre des bons tapas, et des bons verres pour les accompagner

Las Playas : ouverte en juillet, c'est une plage artificielle où on peut se bronzer, se baigner et surtout, s'amuser

Los Museos Romanos : Il y a une variété des musées qui raconte l'histoire intéressante de la ville



Quelques conseils pour les jeunes/les étudiants Erasmus a Zaragoza

Les meilleures boîtes de nuit /bars: **La Martinica, Las Minas, La Cucaracha, Boulevard, Daluxe**

Boissons espagnoles :

- o **Calimoch** (Vin rouge + Coca cola)*
- o **Tinto de Verano** (Vin rouge + limonade)*
- o **Sangría**
- o **Tocame los huevos** (Vodka et limonade, spécialité de 'La Martinica')

Chupitos (Shooters – 'Las Minas' en a plusieurs !)

*Pas pour les français qui valent leur vin!

Mon magasin préférée : **El Rincón** – Magasin qui vend du « pick and mix », des fruits secs, du chocolat et une multitude d'autres gâteries. Impossible de résister !

Il n'y a qu'un cinéma avec les films en version originale, qui s'appelle : [Cines Aragonia](#)

Adresse: Avenida Juan Carlos I, Cc Aragonia, 44, 50009 Zaragoza

Transport: Le réseau des bus « Tuzsa » est très bien connecté parmi toute la ville. Un aller simple coûte 1.05 euros. Il y a aussi un **nouveau réseau des trams** et pour ceux qui sont plus en forme, les vélos « Bici » que les citoyens peuvent louer pour voyager dans la ville.

Shopping : **Plaza Imperial** est à 45 minutes du centre-ville en bus. Aussi, il y a la **Gran Casa** est à 20 minutes du centre-ville, en bus (sur l'autre côté de la rivière)



LA VIE EN RÉUNION



Envisagez-vous de votre année à l'étranger ? Mais vous voulez échapper le froid d'hiver en Europe ? L'île de La Réunion est le parfait choix pour vous...

Des plages blanches, des mers turquoises...mais avec l'un des volcans les plus actifs du monde, on ne peut jamais s'ennuyer à La Réunion ! Hors de France, il existe probablement peu de gens qui ont entendu parler de cette petite île (65 kilomètres de long) au cœur de l'océan indien. Bien que La Réunion soit très loin d'Europe, c'est un département outre-mer de France qui se situe entre Maurice et Madagascar et fait partie de l'euro zone de l'Union Européenne, donc on peut y aller et encore bénéficier de la bourse Erasmus !

Mais pourquoi choisir cette petite île pour votre année à l'étranger ? Avec un climat austral, c'est toujours l'été à La Réunion ! La côte ouest est entourée de plages idylliques de sable blanc ou noir, et des mers cristallines et poissonneuses, mais les trois cirques et les deux volcans s'étendent sur le centre de l'île et la côte est. L'île elle-même est le résultat d'une éruption volcanique, et il existe un volcan Le Piton de La Fournaise, qui est encore en activité aujourd'hui avec entre 1 à 4 éruptions chaque année. Si vous avez de la chance, il pourrait même y avoir une éruption quand vous seriez là !

Et pour la culture ? La culture et la vie locale des réunionnais est fascinante et vraiment différente du mode de vie en France. Il existe un métissage de cultures d'Afrique, d'Inde, de Chine, et de France qui tous contribuent à la diversité de la religion, de la nourriture et de la musique. Bien que le Français soit la langue principale sur l'île, la langue maternelle est le Créole et la plupart des habitants sont bilingues.

Etes-vous encore tentés ? Si vous décidez aller à L'université de La Réunion avec un échange Erasmus, vous aurez l'opportunité à faire une variété d'activités avec SUAPS (Service Universitaire des Activités Physiques), une occasion idéale pour découvrir l'île. SUAPS organisent les excursions différentes pour les étudiants, de la randonnée au voile, du VTT à la plongée ... il y'en a pour tout ! Le campus universitaire se trouve au nord de l'île dans la ville de Saint-Denis qui donne sur la mer, et il y a du logement sur campus : l'opportunité parfait pour intégrer avec les autres étudiants.

Une expérience Française unique.....Et pourquoi pas faire un saut à Maurice pendant votre séjour dans l'océan indien?

LYON: LA PLUS BELLE VIE DU MONDE

Par Amy Lea-Wilson



Le Part-Dieu

Cette année, j'ai eu la chance de passer le mois de mai à Lyon dans une grande famille française. J'avais toujours entendu parler de cette ville charmante mais je n'avais jamais eu l'occasion de la visiter. Elle est située dans une vallée pittoresque, et l'on peut remarquer des collines sur lesquelles il y a de jolies maisons et bâtiments, comme dans le quartier la Croix Rousse et la petite Tour Eiffel. De plus, si l'on prend le funiculaire jusqu'au sommet des collines, on peut visiter la Basilique Notre Dame de Fourvière, un sanctuaire dédié à la Vierge Marie, et de là on a une



Le vue panoramique de Lyon

vue panoramique de cette ville magnifique. Les Lyonnais ont de la chance parce qu'ils ont deux fleuves, le Rhône et la Saône, qui s'ajoutent à la beauté de cette ville. Il y a vraiment tant de choses à faire à Lyon. Il y a plusieurs musées qu'il faut visiter, mais pour moi le musée des miniatures et décors de cinéma est très unique et le plus intéressant. Il est situé dans le vieux Lyon, dans une petite rue très romaine et étroite où se trouvent de petits magasins mignons. La Place Bellecour, dans le centre de Lyon, est très célèbre, donc il faut absolument la visiter.



Place Bellecour





Pour faire du shopping ici, on possède deux choix. Il y a la rue de la République, une grande rue à côté de la Place Bellecour avec une grande variété de magasins; ou l'on peut aller au Part-Dieu, un grand centre commercial dans la forme d'une grande tour. Bien sûr, il ne faut pas oublier que Lyon est connue pour être la capitale de la gastronomie, et je vous jure que ce n'est pas faux! La ville a tant de restaurants absolument magnifiques qui vous servent de la cuisine traditionnelle française. On peut y goûter des plats typiques lyonnais, comme le saucisson à cuire, rosette, andouillettes lyonnais et quenelles. Mon restaurant favori est « Les Retrouvailles », il est tellement charmant, situé dans la rue de Bœuf, dans le Vieux Lyon. Si on veut dépenser un peu plus, les quatre Brasseries sont un vrai plaisir. J'ai eu la chance de goûter la cuisine fait maison d'une famille lyonnaise, et je n'étais pas déçue. La mère de la famille a cuisiné les mets les plus incroyables que je n'avais jamais goûté. J'étais particulièrement impressionnée par le fait qu'il y avait du pain frais de la boulangerie locale chaque jour sur la table pour le dîner. Cela me manque beaucoup parce qu'on ne peut pas trouver ce type de pain en Angleterre. Alors, si vous n'avez pas visité cette ville glorieuse, il faut y aller!

LA RECETTE DU MOIS: FAR BRETON AUX PRUNEAUX

Par Corinne Andrew

Préparation : 1/4 d'heure

Cuisson : 1/2 heure

Ingrédients (pour 6 personnes) :

- 200 g de farine

- 200 g de sucre - 4 oeufs

- 2 paquets

de sucre vanillé - 75 cl de lait

- environ 20 pruneaux



En habitant en France, je me suis rendue compte très vite que les Français sont les gourmands. Une fête n'est jamais complète sans gâteaux (ou vin) et plusieurs fois, ce far Breton aux pruneaux a fait une apparition sur la table. Cuit au four avec un bon gout de beurre, on est toujours satisfait avec ce dessert traditionnel de Bretagne. Il y en a qui l'aiment tendre et moelleux et d'autres qui le préfèrent un peu plus épais. J'ai donc trouvé une recette qui est un mélange des deux pour faire la texture idéale. Servi froid.

Préparer la pâte en mélangeant le farine, le lait, le sucre, les œufs, le sucre vanillé. Laisser reposer une heure.

Préchauffer le four à 200°C. Faire fondre un morceau de beurre dans un plat (si possible en terre), puis bien répartir la matière grasse dans le fond et sur les côtés.

Verser la pâte dans le plat. Y ajouter les pruneaux (roulés auparavant dans la farine pour qu'ils ne tombent pas au fond).

Faire cuire une demi-heure dans le four à 200°C.

Puis éteindre le four et laisser à nouveau une demi-heure.

Important : à partir du moment où le plat est enfourné, ne pas ouvrir la porte du four pendant

BLAGUES ET HUMEUR!!

Il y a 2 saucisses dans le micro onde

une saucisse dit a l'autre: Tu trouve pas qui fait un peu chaud ici?

L'Autre saucisse dit:

Un morceau de sucre est amoureux d'une petite cuillère mais celle-ci ne l'aime pas. "Pourrions-nous nous rencontrer ?" Demande t-il. "Oui d'accord, répond-elle . . . mais dans un café!

Dans un bar, un client demande :
Garçon, un Titanic, s'il vous plaît!
- Avec ou sans glaçon ?

LE CHIC PARISIEN

Par Francesca Wickens

Troisième semaine du stage à l'Opéra de Paris et enfin j'avais le sentiment d'être chez moi. Je m'habituais au style de vie cosmopolite et je me suis considérée déjà comme une vraie parisienne (un peu arrogant peut-être mais bon, impératif pour la survie là-bas !) Je me suis habillée ce matin-là avec le plus grand soin. Petit foulard, rouge à lèvres, des bottines et enfin ma jupe toute neuve. Ahhh cette jupe.

Incroyablement chère mais le chic parisien, c'est hors du prix !

Je suis arrivée à l'Opéra. J'ai glissé tout au long du couloir, passant devant les bureaux des femmes du service de marketing d'une manière assurée. Elles se sont levées des yeux, m'ont jeté un regard un peu moqueur. A cause de leur surprise, je me suis dit. Enfin la petite stagiaire anglaise a l'air d'être parisienne ! Ou peut-être elles regardent tous les stagiaires de la même façon.

Je suis entrée dans le bureau. La chef, assise à la table, m'a adressé un petit sourire. « Bonjour, Francesca ». C'était le premier jour qu'elle m'a salué ! Je dois avoir fait une bonne impression. A midi j'ai marché à la cantine avec un léger sautaillement. Un beau gosse a tenu la porte ouverte. Ouah ! Quelle gentillesse ! Un autre a souri et m'a fait un clin d'œil comme je cherchais mes couverts. Ah ces mecs français... un peu effrontés mais admirablement galants. Je me suis mise à la queue (agréablement surprise du succès de ces vêtements). J'ai senti une tape sur mon épaule. « Excusez-moi mademoiselle ? Votre jupe est rentrée dans la culotte. »



MOT- CACHÉ:

Les Pays du Monde

Trouver le mot anglais pour les pays suivants:

- L'AUTRICHE,
- LA BIRMANIE,
- LE TCHAD
- LA CHYPRE,
- L'ÉQUATEUR,
- LES PAYS-BAS,
- L'HONGRIE,
- L'ISLANDE,
- LA MACÉDOINE,
- LA POLOGNE,
- LA CORÉE DU SUD

Y J I J G E Z M C S G F V J R
N R K C L H A E O Z F R K M I
V Y A H E I X U I U Z N S E I
E Z Y G R L T H O L L A N D L
D T M T N H A I N O D E C A M
Y A S I K U T N W W L A P H S
A U H O K U H U D D C R L K T
A P R C I I Y P T Y K J E C M
S E X K S P R O Z K Z Y M Y I
A J T L O N O Z S Q D R G P K
U X B L Q N D X N W A C Q R D
X O A X K T A M R U B D Z U W
T N N Y X B U O H X F X Z S V
D V B S I P C I O Y J I V R U
N B R W G K E K X U D R W Q O

VIVENT LES GENS DU DERNIER MO- MENT

Par Matthew Wilsher

On connaît tous le sentiment : une date limite qui a semblé tellement éloigné il y a quelques semaines est tout d'un coup demain. Il y a toujours un ami qui l'a fini il y a quelques ans, et qui est vraiment content de donner le conseil qui a l'air de celui de sa mère quand on avait dix ans : « tu l'aurais du faire la semaine dernier, tu aurais du être plus préparé... »

Pour ceux qui sont moins préparés parmi nous, cinq heures de matin malheureusement devient quel que chose d'une normalité horripilante. Pourtant, on n'annoncera pas la lutte. Café, une boisson énergisante, choisissez votre stimulant ; nous, les gens de dernier moment, ensemble c'est nous qui pouvons battre l'heure menaçant de midi ! Voilà seulement un exemple d'une victoire pour notre peuple, face à l'horloge sans pitié :

5 :00 Je me lève. Les chansons des oiseaux m'accompagnent alors que je rampe aveuglément à la cuisine. 5 :15 J'y trouve la tasse le plus grand et je prépare dedans un café noir (trois quarts café instant, un quart de l'eau chaud. Mon nez se réveille avec l'odeur). 5 :35 Un petit déjeuner des œufs brouillés (aussi qu'un petit peu plus de café) me donne l'énergie de continuer. Bon ! Allez ! A l'ordinateur ! 5 :45 Au revoir les distractions qui m'a tenu pendant trop longtemps. Mon mot de passe de Facebook est supprimé. La batterie de mon portable est dans la poubelle. Maintenant ce n'est que moi, l'horloge et un document de Word blanc... 5 :47...et un troisième café.

5 :50 jusqu'à 9 :00 Il a commencé doucement, mais finalement et miraculeusement, il y a quelques mots sur la page. Le nombre de mots dont j'ai besoin ne semble pas toujours tellement éloigné. 9 :30 Il n'y a que 200 mots à écrire, le midi s'approche, mais mes doigts ont commencé de mourir. Allez, je me dis, continue, tu es presque là ! 9 :35 Subitement j'ai atteint 352 mots plus que j'en avais besoins. Je saute avec excitation avant que je me sois rendu compte que les derniers 400 mots sont composés seulement de 'w3lgjb,mmbbbbnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnnn' après j'avais pris un petit somme sur le clavier. Buf. C'est le moment pour une approche différente...

9 :50 Voilà ! C'est fait ! Trois ProPlus et un Red Bull plus tard, Il y a un document devant moi de 2000 mots. Je me détendre... 9 :51...Jusqu'au moment que je me souviens que mes livres doivent être à la bibliothèque avant dix heures.



10 :30 je reviens chez moi, couvert de sueur après ma petite excursion à l'ASS, pour finir mes références. Pourquoi je les n'ai pas écrit au même temps que la rédaction ? Assez. Il n'y a pas de temps pour ces questions stupides en ce moment. Il faut continuer.

11 :30 Un demi-heure avant l'Armageddon, et c'est à ce moment la qu'une catastrophe me frappe. Ma rédaction presque finie, contentement je suis prêt à la soumettre sur l'internet, mais tout d'un coup, il n'y a pas du signal. C'est pas vrai, crie-je, POURQUOI ! ? Je saisis mon ordinateur et je cours au modem.

11 :40 Après une lutte violente avec le modem, et une appelle encore plus violente aux centres téléphoniques automatiques de Virgin, il n'y a qu'une option ouverte à moi. Je vols de la maison, et dehors dans la pluie battante sans un jacket ni mes clés, avec seulement mon ordinateur, je cours au café plus proche de ma maison.

11 :50 J'arrive à Boston Tea Party. Alors que je fuis à la table le plus proche je crie « QU'EST CE QUE C'EST LE MOT DE PASSE POUR L'INTERNET ? ! ». « guest coffee... ? » répond un serveur perplexe. Dix minutes. 11 :53 « excusez-moi, monsieur, il faut premièrement acheter quel que chose avant d'utiliser notre internet... ». Je l'ignore. Sept minutes. 11 :56 L'internet disparaît. Quatre minutes. Je suis prêt de mourir... 11 :57 Mais il revient. Avec un effort surhumain, je continue. Trois minutes.

11 :58 :37 C'est le moment que je frappe entrée. L'écran est complètement vide sauf l'heure de la soumission. C'est fait. J'y suis cloué sur place pendant dix minutes. 12 :11 Je vais au comptoir et je demande mon énième café du jour. Je peux pas parler dans les phrases complets, je dois entrer mon code confidentiel trois fois avant de payer et je suis enfermé dehors, mais je m'en fiche. C'est fini. Jamais serons-nous battus.